

Liceo "Jacopone da Todi"
Largo Martino I 1 – 06059 Todi (PG)



PROGRAMMA SVOLTO
PER LA DISCIPLINA

GEOSTORIA

CLASSE I BS

A.S. 2022/2023

DOCENTE: VALERIO CAPPONI BRUNETTI

STORIA

Che cos'è la storia: etimologia e significato del termine

Storia e storiografia

Le coordinate della storia: il tempo e lo spazio

I sistemi di datazione; le età fondamentali nella cultura occidentale

Le domande della storia e gli indicatori tematici

LE FONTI E IL LAVORO DELLO STORICO

Lo studio della storia, la selezione degli eventi, la distinzione dei fatti dalle interpretazioni

La natura del documento; le varie tipologie di documenti

La classificazione delle fonti (primarie e secondarie, scritte e mute, volontarie e involontarie, iconografiche etc.)

Il vaglio critico delle fonti; la datazione delle fonti

Contestualizzazione e classificazione degli avvenimenti storici

Individuazione dei soggetti della storia, delle cause, delle implicazioni e delle conseguenze

LA PREISTORIA

Definizione del processo di ominazione

Le principali tappe evolutive dei progenitori dell'uomo: gli ominidi; la teoria dell'evoluzione di Charles Darwin

Dall'australopiteco all'*Homo sapiens*

Dal Paleolitico al Neolitico:

Il villaggio neolitico come unità economica, culturale e sociale

LA NASCITA DELLA CITTÀ

Uruk, la prima città: il contesto storico e geografico; definizione di “mezzaluna fertile”; la Mesopotamia.

La “rivoluzione urbana” come risposta alla necessità di gestione delle eccedenze alimentari.

Uruk, la prima città: specializzazione e divisione del lavoro; centralizzazione politica e gerarchizzazione della società; la costituzione delle grandi organizzazioni: il tempio ed il palazzo;

La distinzione fra liberi e schiavi

La nascita e l’evoluzione della scrittura

Influenza del modello urbano sul territorio circostante

La diffusione del modello urbano nel Vicino Oriente

LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE

La civiltà sumerica

La civiltà egizia

Gli Akkadi: il primo “impero universale”; la migrazione delle stirpi semitiche.

L’impero paleobabilonense: Hammurabi ed il c. d. Codice di Hammurabi

Il crollo del primo impero babilonense: l’affermazione dell’impero ittita in Anatolia e nel Vicino Oriente

La tecnologia del bronzo, affermazione e diffusione; il sistema degli scambi commerciali

Peculiarità socio-culturali ed ideologiche del Medio e tardo Bronzo; la lingua ittita: le prime attestazioni di una lingua indoeuropea

Il quadro linguistico dell’area levantina e del Vicino Oriente nel Tardo Bronzo

La diplomazia ittita

DALL’ETÀ DEL BRONZO ALL’ETÀ DEL FERRO

La migrazione esterna: i c.d. “Popoli del Mare” sulle coste orientali del Mediterraneo; la crisi politica, sociale ed economica della civiltà palaziale

La migrazione interna: gli Aramei

La “rivoluzione tecnologica”: affermazione e diffusione della tecnologia del ferro

I Fenici: i rapporti con i grandi stati territoriali di Egitto e Mesopotamia; la colonizzazione e i commerci nel Mediterraneo occidentale; la fondazione di Cartagine; lo sviluppo della scrittura alfabetica

La Palestina e le origini di Israele: la nascita del monoteismo; la prima monarchia d’Israele e la centralità del Tempio di Gerusalemme

I nuovi imperi universali: l’impero neo – assiro; i Caldei e l’impero neobabilonense; l’egemonia dei Medi sui popoli iranici; i rapporti fra i Medi e gli imperi mesopotamici

LA CIVILTÀ GRECA

La civiltà minoica; la scrittura lineare A; il concetto di talassocrazia; il mito del Minotauro

La civiltà micenea e la guerra di Troia; Heinrich Schliemann e gli scavi a Troia e a Micene; La

maschera di Agamennone; la scrittura lineare B: le prime testimonianze della lingua greca

L’età formativa: la crisi della civiltà micenea e il c. d. Medioevo ellenico; le varie stirpi e i vari dialetti greci; dalla civiltà palaziale alla definizione della *polis*

La *polis* “fisica”: elementi costitutivi della città – stato dal punto di vista geografico – territoriale; il concetto di cittadinanza; le magistrature; la società dei *ghene* aristocratici; gli esclusi dalla *polis*

L'identità culturale dei Greci nei suoi fattori unificanti e diversificanti; la lingua; la religione; l'adozione della scrittura sillabica; le forme di associazione fra *poleis*
Aspetti panellenici: anfizionie, santuari, giochi.

La prima colonizzazione; concetto di colonia nel mondo greco e le modalità di fondazione

La seconda colonizzazione; il concetto di Magna Grecia

Le innovazioni politico – economico – sociali del VII secolo a. C.: l'introduzione dell'economia monetaria; la riforma oplitica; il sorgere della tirannide; i primi legislatori: l'importanza di un "codice" di leggi scritte

LE PRINCIPALI POTENZE DELLA C. D. GRECIA DELLE *POLEIS*: ATENE E SPARTA

Sparta: il processo di definizione dell'egemonia spartana nel Peloponneso e la creazione della Lega peloponnesiaca; il *kosmos* spartano: peculiarità politiche, sociali ed economiche

Atene: le istituzioni più antiche; le ragioni del conflitto sociale in corso all'epoca di Solone; analisi della situazione descritta nell'*Athenaion politeia*

La riforma di Solone: differenza con la tirannide; Solone come "mediatore"; analisi delle principali fonti che testimoniano la situazione ateniese prima e dopo l'intervento del legislatore; l'isonomia.

La tirannide ad Atene e la sua caduta: Pisistrato e Ippia nelle fonti principali

Atene verso la democrazia: la riforma di Clistene

LE GUERRE PERSIANE

Le *Storie* di Erodoto di Alicarnasso

L'impero persiano nelle sue linee essenziali; i rapporti con le *poleis* greche d'Asia Minore da Ciro a Dario I; il contesto storico e le ragioni della rivolta ionica; il coinvolgimento di Atene e la repressione di Dario

La transizione fra la prima e la seconda guerra persiana: Aristide, Temistocle e le premesse della talassocrazia ateniese.

La seconda guerra persiana; Serse e l'assoggettamento della grecità continentale; due diversi atteggiamenti verso i Persiani: la Lega ellenica (la Grecia delle città), in funzione antipersiana, e la c. d. grecità di nord – ovest (la Grecia degli *ethne*: Beoti; Tessali; Macedoni), alleata di Serse; le strategie dei contendenti e le principali battaglie nella tradizione storiografica greca.

LA PENTECONTAETIA

La guerra del Peloponneso di Tucidide di Atene

La definizione del sistema delle *symmachiai* dopo le guerre persiane

La fondazione del c. d. impero ateniese; Aristide e la lega delio – attica: "statuto", organizzazione e programma politico; Temistocle, la fortificazione del Pireo e la costruzione delle Lunghe Mura:

Atene potenza marittima; Atene e Sparta in conflitto per l'egemonia sui Greci

La dialettica fra le fazioni politiche ateniesi dopo l'ostracismo di Temistocle; la "democrazia radicale" di Pericle

Pericle nella rappresentazione tucididea; la manipolazione delle istituzioni democratiche per l'instaurazione di un potere personale: il governo del primo cittadino; peculiarità politiche, culturali e sociali dell'Atene nell'età di Pericle; il concetto di età classica; l'inasprimento delle condizioni degli alleati della Lega delio – attica

La politica di Pericle verso Sparta: il tentativo di indebolire la Lega peloponnesiaca; i prodromi della guerra del Peloponneso

LA GUERRA DEL PELOPONNESO

Il problema delle responsabilità nella tradizione storiografica antica; la polarizzazione del mondo greco verso Atene, modello democratico, e Sparta, modello oligarchico; un conflitto militare, politico ed ideologico; il concetto di *stasis*; la lotta fra democratici ed oligarchici all'interno delle *poleis*; la propaganda spartana contro Atene: Sparta come difensore dell'autonomia e della libertà dei Greci.

La prima fase del conflitto; la pace di Nicia; l'emergere di Alcibiade e la spedizione ateniese contro Siracusa; l'emergere in Atene di una fazione politica oligarchica: la mutilazione delle erme ed il processo ad Alcibiade; l'aiuto strategico di Alcibiade a Sparta; la guerra nel Mar Egeo: l'alleanza fra Spartani e Persiani; la battaglia di Egospotami e la capitolazione di Atene

I TENTATIVI EGEMONICI

L'Atene oligarchica: il regime dei trenta tiranni; la restaurazione democratica.

L'egemonia spartana

L'intervento spartano a difesa dei Greci d'Asia Minore; i Persiani e l'opposizione greca a Sparta nella Grecia continentale

La c. d. Pace del Re: il concetto di "pace comune"; la fondazione della seconda lega navale ateniese

La Lega beotica e l'egemonia tebana: Pelopida ed Epaminonda; la distruzione sistematica dei fattori della potenza spartana

Il fallimento dell'egemonia tebana: la morte di Pelopida ed Epaminonda

L'EGEMONIA MACEDONE

La Grecia degli *ethne*; i caratteri essenziali dello Stato dei Macedoni prima dell'avvento di Filippo; il problema della grecità dei Macedoni: la dinastia regale degli Argeadi e la sua auto-rappresentazione.

Il monarca macedone

L'ascesa al trono di Filippo II; la riorganizzazione dello Stato e dell'esercito (la falange macedone): controbilanciare il potere aristocratico

La politica espansionistica; la Guerra Sacra e la Pace di Filocrate: il controllo sulla Grecia settentrionale e centrale

La politica di Atene verso la Macedonia di Filippo; gli interessi ateniesi nella regione tracica e nell'area degli Stretti; Isocrate (tendenza filomacedone) e Demostene (tendenza antimacedone)

La nuova Guerra Sacra e la battaglia di Cheronea: l'egemonia di Filippo II sulla Grecia continentale; la fondazione della Lega di Corinto: "statuto" e principi dell'alleanza, la strategia del sovrano macedone; la guerra contro l'impero persiano

ALESSANDRO IL GRANDE

Le fonti sul sovrano macedone

La figura di Alessandro: l'aspetto fisico e l'iconografia; la discendenza da Eracle e da Achille ed il suo uso nella propaganda per la guerra contro i Persiani

La conquista dell'Asia nelle sue linee essenziali; la giustificazione propagandistica; le strategie seguite nelle varie fasi; la definizione di un nuovo modello di regalità; il rapporto fra greco-macedoni e "barbari"

L'ETÀ DEI DIADOCHI

L'*entourage* greco-macedone di Alessandro

Il “patto di Babilonia”; i termini cronologici del periodo e il processo di definizione delle principali dinastie ellenistiche e dei principali regni ellenistici
Cultura, società ed economia nell’età ellenistica

POPOLI E CULTURE DELL’ITALIA ANTICA

L’Italia dal II al I millennio a. C.

Il I millennio a. C. e la comparsa dei primi documenti scritti; la diffusione della scrittura alfabetica; i popoli della penisola; lingue indoeuropee (latino, osco etc.) e lingue non indoeuropee (etrusco, fenicio etc.)

FORMAZIONE, SVILUPPO E DECLINO DELLA CIVILTÀ ETRUSCA

I vari nomi degli Etruschi e le loro origini secondo Erodoto e Dionigi di Alicarnasso

La diffusione della civiltà etrusca; organizzazione politica e sociale; cenni di storia politica etrusca

La cultura degli Etruschi: la lingua; il pantheon etrusco; caratteri originali ed influenza greca;

l’aruspicina; la rappresentazione dell’aldilà e le necropoli; il *phersu*

IL LAZIO E ROMA

Definizione geografico – economico - culturale del *Latium vetus*; le origini di Roma: confronto fra la tradizione mitico-storiografica antica (Dionigi di Alicarnasso; Tito Livio; Plutarco) e i risultati dell’indagine archeologica; il nome della città; il rito di fondazione; i principali luoghi della Roma arcaica

I sette re di Roma; la c. d. grande Roma dei Tarquini; le prime istituzioni politiche: il re, il Senato e i comizi curiati.

Aspetti essenziali della civiltà romana: il *mos maiorum*; la clientela (*fides, patronus, cliens*); il concetto di *gens*; il sistema dei *tria nomina*; la *familia* (differenza fra *gens* e *familia*); la *pax deorum; pietas* (l’esempio di Enea); auspici, *omina* e la loro interpretazione; la centralità politico-religiosa degli àuguri.

LA REPUBBLICA ROMANA: DALLE ORIGINI ALL’INTEGRAZIONE DELLA PLEBE

La caduta della monarchia e l’affermazione della repubblica: la tradizione storiografica antica

Le principali istituzioni della *res publica*; il concetto di *cursus honorum*; le magistrature *cum imperio* e *sine imperio*; le principali assemblee

Il significato dell’ordinamento centuriato: il parallelo fra classi sociali e organizzazione militare

Il conflitto fra patrizi e plebei: ragioni dello scontro e le varie tappe politico – legislative per la sua risoluzione; la costituzione della *nobilitas* patrizio – plebea; il concetto di *homo novus*

LA REPUBBLICA ROMANA: L’EGEMONIA SULL’ITALIA

I Celti in Italia: le principali tribù insediate nella penisola ed il concetto di Gallia Cisalpina e Transalpina

Il saccheggio di Roma

L’espansione romana verso la Campania; l’origine del popolo dei Campani; il ruolo di Capua; il popolo dei Sanniti; le Guerre Sannitiche; la costruzione della Via Appia; la legione manipolare

La confederazione romano-italica

I meccanismi dell’egemonia e la loro finalità: *municipia*, colonie romane e latine, *socii*.

Foedera aequa e iniqua

Il ruolo delle vie di comunicazione

La collocazione strategica delle colonie romane: il controllo del medio-appennino e della Campania

Asse viari e centuriazione. *Ager publicus*: sostentamento ai *cives* e controllo del territorio
Il conflitto con Taranto per l'egemonia sulle *poleis* magnogreche e il ruolo popoli italici dell'interno (Sanniti, Lucani, Bruzii); il *casus belli*; la richiesta di aiuto a Pirro; l'intervento del sovrano epirota nell'ottica dei suoi progetti egemonici sulla grecità italiota e siceliota

L'EGEMONIA ROMANA: LE BASI DELL'EGEMONIA SUL MEDITERRANEO

Scansione cronologica delle principali tappe per il controllo romano del Mediterraneo: dalle guerre puniche (264 a. C) al lascito di Attalo e al *bellum numantinum* (133 a. C.)

Il concetto di *provincia*. Il sistema di governo provinciale.

Introduzione alle Guerre Puniche. Cartagine: peculiarità politico-economico-sociali.

La guerra per il controllo della Sicilia: dal *casus belli* alla sconfitta cartaginese

GEOGRAFIA

La scienza delle relazioni fra uomo e natura: una realtà multidisciplinare

L'ORIENTAMENTO

Elementi base di cartografia: posizione relativa e posizione assoluta; le coordinate geografiche; l'asse di rotazione; meridiani e paralleli: il reticolato geografico; latitudine e longitudine

La classificazione delle carte

La classificazione delle rappresentazioni; scala numerica; scala grafica; la rappresentazione simbolica

I DATI E LA LORO RAPPRESENTAZIONE

I grafici: il diagramma cartesiano. L'istogramma e il diagramma a colonne. L'aerogramma.

LE BASI DELLA GEOGRAFIA FISICA

Il pianeta Terra, l'uomo e il rapporto con le sue risorse

Il concetto di *geosistema* come interazione fra natura (componente biotica e abiotica) e uomo (componente antropica)

La necessità di un equilibrio per la conservazione

Il concetto di *territorio*

Antropizzazione

Ecumene e anecumene

Il concetto di *risorsa naturale*

L'ACQUA

Idrosfera e acqua fossile

Il ciclo dell'acqua

Abuso e consumo dell'acqua: l'espansione del consumo d'acqua. La preminenza del consumo per attività agricole

Inquinamento idrico

LE RISORSE ESSENZIALI

Desertificazione e deforestazione

Biodiversità

Il suolo

L'impatto della crescita demografica, industrializzazione, urbanizzazione, cambiamento climatico.

Il concetto di *impronta ecologica*

Il *patto generazionale*

LE RISORSE ENERGETICHE

La distribuzione delle risorse energetiche

La preminenza dei combustibili fossili

Il ruolo geopolitico delle risorse energetiche

IL CAMBIAMENTO CLIMATICO

Il clima e i suoi fattori condizionanti (latitudine, altitudine, marittimità e continentalità, escursione termica: annuale e giornaliera)

Fasce climatiche e biomi

Le precipitazioni

Clima tropicale, temperato, polare e relative condizioni di popolamento

Il concetto di *antropocene*

Il riscaldamento globale

I "gas serra"

L'effetto serra

I rischi: acqua, cibo, salute, ecosistemi

Lo sviluppo sostenibile

Il Protocollo di Kyoto

L'Accordo di Parigi e il ruolo degli Stati Uniti

LO SQUILIBRIO FRA COMPONENTE BIOTICA ED ANTROPICA: L'ISOLA DI PASQUA

Il concetto di crollo o regressione

I fattori del crollo: il "sistema di Diamonds"

L'Isola di Pasqua: collocazione geografica e peculiarità dell'insediamento

L'Isola di Pasqua: vicende storiche, civiltà, cultura, economia e società degli isolani

Il concetto di ecocidio

Il potenziale esempio per il mondo odierno

GEOSTORIA

Geografia storica del mondo antico

Il concetto di “geodeterminismo climatico”

Collocazione geografica, clima, orografia, idrografia, risorse disponibili delle regioni oggetto di studio

La prospettiva delle civiltà del Vicino Oriente e dell’Occidente mediterraneo

Condizionamento climatico subito, insediamenti, risorse, demografia, concezione geografica e strategia geopolitica delle civiltà studiate

Area egiziana

Penisola arabica

Area levantina

Mesopotamia

Iran

Bacino dell’Indo

Anatolia

Penisola ellenica

Penisola italica

IL DOCENTE:

VALERIO CAPPONI BRUNETTI

Valerio Capponi Brunetti